


Cinquanta volte perchè

A27
Erano anni pieni di perché
 #C734
le risposte non importavano
 D734
era tutto semplice
sfocato
come quando sogni
 A27
o apri gli occhi
 E678
sott'acqua.
 A27
Erano anni pieni di perché
 #C7345
le risposte non importavano
 D6745
che potevi permetterti di non ascoltarle
 Ab47 Bb47 #Cb47
così da ripetere così da ripetere così da ripetere
 Db47 Eb47
altre cinquanta volte perchè.

A52 A53 A42 A43 A52 A53 A64 A43
 A52 A53 A42 A43 A52 A53 A64 A43
 #F74 #F75 E75 E76 D26 D27 D38 D27
 A52 A53 A42 A43 A52 A53 A64 A43

E51 E52
 Anni in cui volevi solo costruire e fare il mosto come vedevi
 E53
 fare dal nonno,
 E52
 anni in cui volevi solo cucine e fare a punto e croce come
 E51
 faceva la nonna,
 #Ce5 Be5 Ae5
 anni in cui volevi solo colorare
 Be5 #Ce5 Be5 Ae5 Be5
 sui muri di casa
 #Ce5 Be5 Ae5
 e che tuo padre ti narrasse altre storie della buonanotte
 con un sacco di particolari e personaggi con i nomi strani
 B E
 con intrecci da soap opera lunghissimi e poi nessuno né tuo
 padre né tantomeno tu ricordavate come fossero iniziati.
 [Tema]
 A459 E23 #F723 Da35 A459
 B347 D345 #F723 E235 B679

 #Ce45 #De45 Ee45
 Anni in cui sapevi che la vita
 #Ge45
 era tutta un gioco
 #Ce45 De45 Ee45
 e che il massimo della meraviglia
 #Ge45 Ae45
 stava nelle bolle di sapone,
 Be45 #Ce45
 nelle carte da collezione,

#Ge45 Ae45
 nelle trottole da battaglia,
 Be45 #Ce45
 nei riflessi colorati
 #Ge45 #Fe45
 all'interno di una biglia.
 E lo sapevi per certo
 #Ge45 #Fe45
 che ognuno di noi avrebbe raggiunto il suo sogno
 #Ge45 Ae45
 diventando da grande un pilota di formula uno,
 Be45 #Ce45 #Ge45 Ae45
 un astronauta che sarebbe andato sulla luna,
 Be45 #Ce45 #Ge45
 un gelataio che avrebbe inventato il gelato gusto:
 #F5
 la la la la la la la la la la la.
 #F723 D346
 Anni in cui volevi fare il giardiniere dei parchi di
 divertimento
 A623 E256
 per poter salire sulle giostre tutti i giorni dopo aver potato le
 piante
 #F734 D346
 Anni in cui volevi fare il ricercatore di scheletri di dinosauri
 A623 A578
 perchè sapevi che erano davvero immensi e che
 #F734 E235 D457 E756 (x2)
 t'avrebbero aiutato a non smettere di sognare mai.
 A51 A52
 Anni in cui volevi solo costruire e fare il mosto come vedevi
 A53
 fare dal nonno,
 A52
 anni in cui volevi solo cucine e fare a punto e croce come
 A51
 faceva la nonna
 #Fa5 Ea5 #Fa5 Ea5
 che ti chiamava per nome
 #Fa5 Ea5
 con affetto ed apprensione e un sacco di implicite
 Da5
 raccomandazioni che potevi fare finta di ignorare e che lei
 Ea5
 avrebbe fatto finta di non aver detto mai.

[Tema]
 #F7234 #C3467 D267 B4723 (x4)

A27
Erano anni pieni di perché
 #C7345
le risposte non importavano
 D6745
che potevi permetterti di non ascoltarle
 Ab47 Bb47 #Cb47
così da ripetere così da ripetere così da ripetere
 Db47 Eb47
altre cinquanta volte
 A5 A9
 la la la la la la la la la la la la la la la la la

Flusso di coscienza di una lampadina

E25

CLICK! *Hhhha! Ti stai mettendo il pigiama e poi leggerai un po'. Se mi va bene ti addormenterai lasciandomi accesa. Se mi va male mi resteranno circa 20 minuti. Allora cosa stavo pensando prima che tu mi spegnessi? Ah sì!*


E56e25 #F45e25 #G45e25
Un giorno sarò una stella e quel giorno mi chiamerò Sirio
#C58e25 #C57e25 bD56e25 #F56e25
Aspetta, no Sirio esiste già, e allora quel giorno mi chiamerò Mario.


E56e25 #F45e25 #G45e25
E sarò più luminosa del Sole e così grande che la gente non
#C58e25 #C57e25
saprà più dire qual'è il sole e qual'è Mario
bD56e25 #F56e25 E56e25
e allora non mi spegnerà più nessuno. **CLICK!**

E56e25
CLICK! Ma non voglio chiedere troppo
#F45e25 #G45e25 #C58e25 #C57e25
non mi serve addosso l'attenzione di tutti mi accontenterei
bD56e25
di una galassia lontana.
#F56e25 E56e25 #F45e25 #G45e25
Oppure se fossi un satellite che riflette la luce della luna
#C58e25 #C57e25 bD56e25 #F56e25 E56e25
sarebbe fantastico in fondo quello che importa è **CLICK!**
CLICK! CLICK! CLICK!

CLICK! *Stasera ti sei portato a casa la ragazza, bene! Così mi lascerai accesa e mentre voi due giocherete alla lotta io starò pensando al mio futuro.*

E56e25
E se facessi il faro
#F45e25 #G45e25
in un porto sul mare
#C58e25 #C57e25
#cnon sarebbe poi male alla fine
bD56e25 #F56e25 E56e25
tutta la notte a illuminare il mare e guardare le navi che
#F45e25 #G45e25 #C58e25 #C57e25
passano avrei proprio un bel fascino anche se, sempre da
bD56e25 #F56e25 E56e25
solo, che noia.

 bF25d25 G34d25
Sarebbe meglio diventare un lampadario in una casa
C6d24
accogliente
A3d24
con un sacco di gente ma mi andrebbe bene anche fare
l'adbajour.
D58e26 G3e26
Che poi in fondo è quella che sono già,
C6d26
no dai piuttosto che rimanere qua
A3d25
mi andrebbe bene anche
bB9d45
mi andrebbe bene anche
Cd25
mi andrebbe bene anche **CLICK!**

 E56e25 #F45e25
Alla fine era un bel sogno quello di essere una stella ma si sa
#G45e25
che poi le cose loro vanno come vanno
#C58e25 #C57e25 bD56e25 #F56e25
Bisogna restare con i piedi per terra e accettare la realtà

E56e25 #F45e25 #G45e25
Ora sono sempre accesa e cambio pure colore
#C58e25 #C57e25 bD56e25 #F56e25
non mi posso lamentare anzi sono pure felice
bD56e25 #F56e25 bD56e25
di essere quella che sono la spia
del televisore.

bD56e25 #F56e25 bD56e25

Cose

F^ba25 bE^ba24 bD^ba23 bE^ba24 (x2)

bA25 C^ba25
Rit: Cose che non servono a niente
 bB^ba25 C^ba25
come una carta igienica traspirante
 bD235 bF367
tutti i desideri della nostra mente
 bE674 bD675
sono cose che non servono a niente.

C^be³34 bD^be24
 Voglio un orologio che scandisca i miei momenti
 bG^be24 bE^be^b34 bB^be24
 voglio un navigatore per guidare ad occhi spenti
 C^be³34 bD^be24
 un cellulare per sentirmi da un'altra parte
 bG^be24 bE^be^b34 bB^be24
 voglio un cellulare per sentirti da un'altra parte.

bA25 C^ba25
Rit: Cose che non servono a niente
 bB^ba25 C^ba25
come un semaforo con le luci dipinte
 bD235 bF367
tutti i desideri della nostra mente
 bE674 bD675
sono cose che non servono a niente.

C^be³34 bD^be24
 Voglio foto ricordo che rovinino il passato
 bG^be24 bE^be^b34 bB^be24
 foto ritoccate per un corpo snaturato
 C^be³34 bD^be24
 reggiseni imbottiti di illusioni
 bG^be24 bE^be^b34 bB^be24
 voglio scarpe col tacco per attrarre attenzioni
 bB[#]c25 #C[#]c25 #F[#]c25
 nicotina e catrame per sentirmi rilassato
 #Gb27 B[#]c26 #C[#]d45
 sorprese nelle uova per scordare il cioccolato

bA25 C^ba25
Rit: Voglio cose che non servono a niente
 bB^ba25 C^ba25
come un cane da guardia ipovedente
 bD235 bF367
tutti i desideri della nostra mente
 bE674 bD675
sono cose che non servono a niente.

bA25 C^ba25 bB^ba25 C^ba25
 bD235 bF367 bE674 bD675

C^be³34 bD^be24
 Voglio tuo bacio e voglio che mi tolga il fiato
 bG^be24 bE^be^b34 bB^be24
 voglio amarti solamente dopo che mi avrai lasciato
 C^be³34 bD^be24
 e voglio canzoni piene di significato
 bG^be24 bE^be^b34 bB^be24
 voglio saldi, saldi, voglio tutto scontato
 bB[#]c25 #C[#]c25 #F[#]c25
 voglio nascere col fiocco per morire impacchettato
 #Gb27 B[#]c26 #C[#]d45
 e no non voglio ascoltarti quando dici che ho comprato

bA25 C^ba25
Rit: Cose che non servono a niente
 bB^ba25 C^ba25
come un meteo che preveda il presente
 bD235 bF367
tutti i desideri della nostra mente
 bE674 bD675
sono cose che non servono a niente.

bA25 C^ba25
Cose che non servono a niente
 bB^ba25 C^ba25
che ci costringono ad una felicità apparente

bD235 bE367

F^ba25 bE^ba24 bD^ba23 bE^ba24
cose che non servono a niente cose che non
 F^ba25 bE^ba24 bD^ba23 bE^ba24
servono a niente cose che non servono a niente non
 F^ba25 bE^ba24 bD^ba23
servono a niente non servono a niente non
 bE^ba24 F^ba25 bE^ba24
servono a niente non servono
 bD^ba23 bE^ba24
servono non servono

servono

Felice Ma



bE673 F673 C235 G673 bA568

bE673 F673 C235 G345 bA245

bE673 F673 C235

Il signor Felice voleva solo un punto

G673 bA568

per questo lo chiamavano Signor Felice, punto.

bE673 F673 C235

La signorina Ma, innamorata del signore Felice

G345 bA245

scrisse i loro nomi su ogni superficie.

bE673 F673 C235 G345 bA245

bE673 F673 C235

Allora tutti lo chiamarono Sig. Felice Ma

G673 bA568

finché lui si rassegnò alla signorina Ma.

bE673 F673 C235

Quel che avvenne poi fu che la signora ma

G345 bA245

Decise i nuovi punti del signor felice ma.

C715 C716 C715 C716

E all'improvviso lui non era più sé stesso.

C715 C716 C715 C716

Aveva perso il suo punto.

C715 C716 C715

Gli restavano i punti

bE673

della signora Ma.

F673 C235 G673 bA568

bE673 F673 C235 G345 bA245



Fb b45

Che cos'è per il signor Felice

questo punto di Felicità?

Un risveglio con la voglia

Gb b45

di una buona colazione

bA b45

un neo sulla sua schiena

Fb b45

l'ombra di un aquilone

bB2b35

il sorriso di un amico

bA b236

riflesso contro il vetro

bG b2b37

il ricordo di due corpi

bD b5b23

riparati uno nell'altro.

bB#23#5

Quali punti decideva

invece la signora Ma.

Uno per la casa nuova

#C# c3#4

per il mutuo predisposto

D# c3#4

per dei figli, per un cane

Ab#2#5

per le ferie ad agosto.

Gb#2#5

Uno per sognare basso

Db#2#5

uno per stare al tuo posto

A2#37

e non baciarmi dopo cena

C2b35 bE673

che il tuo fiato mi avvelena.



F673 C235 G673 bA568

bE673 F673 C235 G345 bA245

bE673 F673 C235

Poi un giorno lui trovò un biglietto scribacchiato

G673 bA568

dentro stava scritto: amore sei cambiato

bE673 F673 C235

scusami perdonami, ti devo lasciare.

G345 bA245

Lui di risposta gettò i punti nel mare.

bE673 bE674 bE673 bE674

E all'improvviso si sentì sé stesso

bE673 bE674 bE673 bE674 bE673 bE674 bE673

ecco il suo punto di partenza per essere Felice senza punti e

senza Ma.

Voglio essere felice (x4)

bE673 F673 C235 G673 bA568

Voglio essere felice. Voglio essere felice.

bE673 F673 C235 G345 bA245

Voglio essere felice. Voglio essere felice. (x4)

Di giorno in giorno



C562 A347 E723 D235
C237 C^b3^b4^b7 B3[♯]47 A347 ^bE673

G562 A347
Ho perso il lunedì
E723 D235
L'ho perso andando a scuola.
C237 C^b37
Mi è uscito dalla tasca
B3[♯]47
E non l'ho sentito.
A347 ^bE673
A volte sono così distratto.

G589 A347
Il martedì mi salutò
E723 D235
con frasi di circostanza
C237
Disse che i giorni
C^b3^b4^b7
gli sembravano uguali
B3[♯]47 A347 ^bE673
e che le cose peggioravano di giorno in giorno.

G589 A347
Addio mercoledì
E623 D745
che quando ci incontrammo
C^b3^b4^b7 ^bE67^b5
era giovedì e non ci riconoscemmo.
B3[♯]47
Luci diverse nei nostri occhi
A347 ^bA347
parole straniere sulle nostre lingue.

G589 A347 E623 D745
C^b3^b4^b7 ^bE67^b5

G589 A347
Con il venerdì ci litigai
E623 D745
per tradimento
C^b3^b4^b7
scordammo tutto il bene
^bE67^b5
che un tempo ci volemmo.
B3[♯]47 A347 ^bA347
E non ci parlammo mai più.

G589 A347
Poi giunse il sabato
E623
con la sua febbre:
D745
E fu subito sera.
C^b3^b4^b7
I sintomi erano:
Uscire insieme
Uscire sempre insieme
Uscire sempre e solo se insieme.
B3[♯]47
Mi costrinsi a perderlo
A347 ^bE673
per vivere anche con gli altri giorni.

G589 A347
Alla domenica
E623
raccontai
D745
tutta questa storia.
C^b3^b4^b7
E lei mi rispose
^bE67^b5
mi rispose sorridente:



^bB235
I giorni persi per strada
^bE569
saranno sempre nei tuoi ricordi.
G457
Di quelli che incontrerai
D674
siamo solo certi che saranno giorni.
^bE^b25 F^b24
Ma quelli che ora ti stanno vicino
Gd23 ^bA24 ^bE^b25
ridi e bevi con loro fino al mattino.
F^b24 Gd23
Ma quelli che ora ti stanno vicino
^bA24 ^bBf25
ridi e bevi con loro fino al mattino.
Cf26 Gf25
Ma quelli che ora ti stanno vicino
^bAf24 ^bBf25 C^be25
ridi e bevi con loro fino al mattino.
D^be25 ^bAf25
Ma quelli che ora ti stanno vicino
C^be25 D^be25
ridi e bevi con loro fino al mattino.

^bE^b25 F^b24 Gd23 ^bAd24
^bE^b25 F^b24 Gd23 ^bAd24
^bBf25 Cf26 Gf25 ^bAf24
^bBf25 C^be25 D^be25 ^bAf25
C^be25 D^be25

^bE235 F734 C237 ^bA379
la la la la la la la la la la la
^bE235 F734 C237 ^bA379
la la la la la la la la la la la

Cena tra amici

Quanto tempo! Ma sei dimagrito?

Trovi? Tu invece hai l'aria un po' stanca!

B

Cosa vuoi, questo lavoro mi succhia l'anima.

Ti capisco ma bisogna pur mandarla avanti la carretta.

Ma senti, stai ancora con...?

Con chi?

Dai con...

Con chi?

Dai, con la...

Ah! No.

E come mai?

Beh sai come vanno queste cose.

Mi dispiace.

Mi passi il sale?

Mmm, scotta!

Appoggialo che porta sfiga.

Piuttosto, tua mamma sta bene?

Sì, è morta.

Cosa vuoi, tocca a tutti prima o poi.

Siamo nati per morire.

Su questa vita siamo di passaggio.

E non ci sono più le mezze stagioni.

Prima fa caldo, caldo caldo. Poi fa freddo, freddo, freddo.

Non sai mai come vestirti.

Sono anni che non faccio il cambio degli armadi.

E il meteo non è per niente d'aiuto.

Rosso di sera bel tempo si spera e poi invece piove tutto il giorno.

Però se non piovesse, il governo non sarebbe neanche ladro.

Ma se è tutto un magna magna.

Bravi a parlare, ma poi i fatti?

B[#]c47

Si è fatta proprio l'ora di andare.

È stato bello rivedersi.

E[#]c47

Saluta tutti a casa.

Restiamo in contatto eh.

#D[#]c47

Poi magari un caffè uno di questi giorni.

#G[#]c47

Ma guarda questo mese sar[#] un inferno.

Ma sì con calma.

E[#]c47

Anche dopo le vacanze.

Ah, poi io parto.

#C[#]c47

Va beh dai ci organizziamo con calma, quando hai tempo.

B[#]c47 E[#]c47

Eh averne di tempo eh.

#D[#]c47 #G[#]c47

Comunque sei proprio dimagrito!

B[#]c47 E[#]c47

Trovi? Tu invece hai proprio l'aria stanca.

#D[#]c47 #G[#]c47


Cosa vuoi, questo lavoro

mi succhia l'anima.

B[#]c47 E[#]c47 #D[#]c47 #G[#]c47 (x4)

Schiaffo


C^b56 Dc45


 Ga47
 Datemi uno schiaffo
 quando sarò grande
 ♯F[#]b37
 e avrò la convinzione
 di aver capito tutto
 ♯Ec25
 di aver capito come
 si parla d'amore
 ♯Ec25
 con le tasche piene
 zeppe di consigli.
 Db26
 I film davvero belli
 Cb56
 sono quelli di una volta.


Ga47
 Datemi uno schiaffo
 se non vorrò sporcarmi
 Fb37
 e sentirmi i polmoni
 pieni di polline
 Ec25
 se non saprò aspettare
 l'alba sulla spiaggia
 ♯Ec25
 gli occhi sulle stelle
 la schiena sulla sabbia.
 Db26
 A casa si sta bene
 Cb56
 Tra il cuscino e le lenzuola.

Ba47
 Datemi uno schiaffo
 Ca47
 se getterò la spugna
 Da56
 ormai prigioniero
 Ed34
 di questo carattere.
 Ac25
 E mi fingerò contento
 Bc25
 mandandovi il buongiorno
 Cd24
 mandandovi un la mento
 De23
 per ogni lunedì.
 Ed34 ♯Ec25
 Cambiatelo voi il sistema
 Db26 Cb56
 io neanche cambio ristorante.

Db26
 Datemi uno schiaffo
 se avrò dimenticato
 Cb56
 come si gioca.

 ♯Ec25 ♯Fc25 Gc26 C^bb37
 ♯A^bb26 ♯Bc25 C^bb56 Dc45

 Ga47
 E se mi verrò a dire
 con la faccia da di legno
 ♯F[#]b37
 sì, sono davvero
 davvero felice
 ♯Ec25
 È allora che dovrete darmi uno schiaffo.
 Db26 Cb26
 Sarebbe bello riuscite a farmi piangere.

 ♯Ec25 ♯Fc25 Gc26 C^bb37
 ♯A^bb26 ♯Bc25 C^bb56 Dc45 (x2)

Il pianto scordato

F^bb24

F^bb24 C^bB45 ^bA^bB26

Un po' alla volta lo scordò come un sogno che si infrange

^bD^ba57 C^bd24 F^ba57

contro il sole del mattino si scordò come si piange.

^bBc24 C^bb35 ^bDc34

E pensare a quei bei tempi in cui bastava proprio poco

^bA^bb26 ^bE^bb26 F^ba57

si piangeva per un niente, un rimprovero, un gioco.

^bDc34 ^bEc34

Si piangeva senza sosta senza il minimo pudore

Cc34 Fc35 ^bEc34 ^bBc34

si piangeva che era sfogo, era gioia, era dolore.

F^bb24 C^bB45 ^bA^bB26

Così mentre navigava il mare della nostalgia

^bD^ba57 C^bd24 F^ba57

s'imbatté nelle comari e nella loro litanìa.

^bBc24 C^bb35 ^bDc34

Tutti san che le comari sono sagge in ogni campo

^bA^bb26 ^bE^bb26 F^ba57

e se glielo viene chiesto sono esperte anche del pianto.

^bDc34 ^bEc34

Cominciarono a prescrivere con sapienza e devozione

Cc34 Fc35 ^bEc34 ^bBc34

queste colte chiromanti queste vecchie chiacchierone.

F^bb25

Dieci lacrime di gioia perlomeno vanno spese

^bDc34

per ciascuno matrimonio e battesimo in paese.

^bE^bb25

Cento lacrime di rabbia contro il telegiornale

C^bb35

per questi giovani senza fede né morale.

F^bb25 ^bDc34

Ma se piangi di dolore di morte e malattia

^bE^bb25 C^bb35 F^bb25

mille lacrime sono poche sfoga in pianto l'agonia.

G^bb25

^bAc37 ^bEc37 Fc37 Cc37

^bDc47 ^bEc47 Fc47 Cc47 (x2)

^bDc34

^bEc34

E lui ci provò per mesi a seguir la prescrizione

Cc34 Fc34 ^bEc34

ma non vide risultati neanche vide un luccicone.

^bDc34 ^bEc34

Però vide una cipolla ed ebbe l'illuminazione

Cc34 Fc34 ^bEc34 ^bBc34

basta solo farle un taglio e piangi senza una ragione.

^bAc37 ^bEc37

Lui la prese, la tagliò e ci infilò pure la faccia

Fc37 Cc37

tuttavia delle sue lacrime non c'era alcuna traccia.

^bDc47 ^bEc47

Ma cocciuto come pochi mica si era rassegnato

Fc47 Cc47 ^bBc47

fece il giro del paese cercando il pianto scordato.

^bAc37 ^bEc37 Fc37 Cc37

^bDc47 ^bEc47 Fc47 Cc47 (x2)

^bA^bb59

^bEc47

Incontrò un esorcista, un chirurgo, un attore,

F^be24

C^bb56

incontrò un temporale incontrò un controllore.

^bD^bb45

^bE^bb45

Incontrò dei fanciulli che con le domande

F^bb47

^bB^ba24

C^ba26

prendevano a schiaffi un uomo più grande.

^bD^bb45

^bE^bb45

Incontrò fidanzati non troppo felici,

F^bb47

C^ba27

una lampadina incontrò vecchi amici.

^bB^be2

C7^be2

^bD7^be2

^bE7^be2

I giorni perduti, quelli inconcludenti,

F7^be2 G7^be2 ^bA^bb45 C^bb45 ^bDc34

le cose più inutili e rumore di genti.

F^bb24 C^bB45 ^bA^bB26

Ciò nonostante il viaggio fu vano,

^bD^ba57 C^bd24 F^ba57

gettò la spugna e si gettò sul divano.

^bBc24 C^bb35 ^bDc34

Lì, sconsolato sconfitto e affranto,

^bA^bb26 ^bE^bb26 F^ba57

senti quel suono dalla stanza accanto.

^bD^bb45

^bE^bb45

Quel suono dolce e consumato

F^bb47

C^ba27

sembrò il suo nome sussurrato

^bB^b25

^bE^ba23

^bD^ba356

dalla voce della nonna dal suo accento marcato.

^bA7^be2

^bB7^be2

C7^be2

^bD7^be2

E si sentì bambino e si sentì gocciare

^bE7^be2

F7^be2

G7^be2

^bA7^be2

dagli occhi sulle guance lente lacrime d'amore.

^bB7^be2

C7^be2

^bDc34

Erano salate come quelle del mare.

^bA^bb24 ^bb24 F^bb24 C^bb24

^bD^bb25 ^bE^bb25 F^bb25 C^bb25 (x3)

^bA^bb24 ^bb24 F^bb24 C^bb24

^bD^bb25 ^bE^bb25 F^bb25 C^bb25

F^bb25 C^bb25 F^bb25 C^bb25 F^bb25 C^bb25

^bA^bb24 (x8)

Genti

C32

C32

Ho sentito di genti che annusano il mare

E56 G54 C23

e possono guardarlo per ore senza invecchiare.

C52 G74

Ho sentito di genti che ribaltano il mondo,

F75 A42 D27

per un sorriso accennato, intravisto, cercato, sognato.

C32

Ho sentito di genti che non sanno la strada

E56 D26

e giocano a perdersi ancora un bel po'.

C32 E45 A43

C32 E45 F23

C32

Ho sentito di genti che senza dolore

E34 G54

veston di bianco quando arriva la Morte,

F24 G74

con canti la aspettano e i tamburi la suonano,

A56 D42

eccoti grande mia dolce signora.

C32

Ho sentito di genti che si raccontano storie,

F23

corti racconti della buonanotte,

A54

un viaggio nel sonno, si tengono per mano

E27 D47

così che il risveglio non sia troppo lontano.

C32

Ho sentito di genti, non solo bambini,

G32

che a piè pari dentro una pozzanghera

G

si tuffano urlando gioiosi e leggeri.

C32 E45 A43

C32 E45 F23

C32 E45 A43

C32 E45

F25 G74 E26 A32

D34 C34 A63 E27

F25 G73

E queste genti che annusano il mare

E26 A32

le ho sentite davvero, sono dentro di me,

D34 D32

mi tengono stretto, mi riempiono gli occhi

A23 G45

e domandano ancora

perché