

♩=128

T: temi  
A, B, C: strofe  
F: finali

# Felice Ma

Giovanni Frison  
Testo di M. Testa e G. Frison

T1

Chitarra

Basso

Batteria

Crash;  
hi-hat chiuso;  
rullante;  
tom;  
cassa

*f* pennate

*f* accenti liberi sui tom, sempre

♩=128

Chitarra:  $\flat E673$ , F673, C235, G673,  $\flat A568$

Basso:  $\flat E673$ , F673, C235, G673,  $\flat A568$

Batteria:  $\flat E673$ , F673, C235, G673,  $\flat A568$

Chit.

Basso

Bat.

5

Chitarra:  $\flat E673$ , F673, C235, G345,  $\flat A245$

Basso:  $\flat E673$ , F673, C235, G345,  $\flat A245$

Batteria:  $\flat E673$ , F673, C235, G345,  $\flat A245$

Basso

Bat.

9

A1

Basso:  $\flat E673$ , F673, C235, G673,  $\flat A568$ ,  $\flat E673$

Batteria:  $\flat E673$ , F673, C235, G673,  $\flat A568$ ,  $\flat E673$

*mf*

*mf*

2 tom e cassa

Chit.

Basso

Bat.

14

T2

Basso: F673, C235, G345,  $\flat A245$

Batteria: F673, C235

*f*

*f*

*f*

19 **G345** **bA245** **A2** **bE673** **F673** **C235**

Chit.

Basso

Bat.

23 **G673** **bA568** **bE673** **F673** **C235**

Chit.

Basso

Bat.

27 **G345** **bA245** **B1** **C715** **C716** **C715** **C716**

Chit.

Basso

Bat.

31 **C715** **C716** **C715** **C716** **C715** **C716** **T3** **bE673**

Chit.

Basso

Bat.

36 **F673** **C235** **G673** **bA568** **bE673**

Chit.

Basso

Bat.

40 **F673** **C235** **G345** **bA245** **C1** **Fb45**

Chit.

Basso

Bat.

44 **Fb45** **Gb45** **bAb45**

Chit.

Basso

Bat.

48 **Fb45** **bB235** **bA236** **bG237** **bD5b23**

Chit.

Basso

Bat.

53 **C2** **bB235** **B235**

Chit.

Basso

Bat.

57  $\#C^{\sharp}c3^{\sharp}4$   $D^{\sharp}c3^{\sharp}4$   $A\flat^{\sharp}2^{\sharp}5$   $G\flat^{\sharp}2^{\sharp}5$   $D\flat^{\sharp}2^{\sharp}5$

Chit. *mf*

Basso *mf*

Bat. *mf*

62  $A2^{\flat}37$   $C2^{\flat}35$  **T4**  $\flat E673$   $F673$   $C235$

Chit. *f*

Basso *f*

Bat. *f*

66  $G673$   $\flat A568$   $\flat E673$   $F673$   $C235$

Chit. *f*

Basso *f*

Bat. *f*

70  $G345$   $\flat A245$  **A3**  $\flat E673$   $F673$   $C235$

Chit. *p*

Basso *p*

Bat. *p*

74  $G673$   $\flat A568$   $\flat E673$   $F673$   $C235$

Chit. *f*

Basso *f*

Bat. *f*

79 **B2**

Chit. *p* *mp*

Basso *p* *mp*

Bat. *p* *mp*

*G345* *bA245* *bE673* *bE674* *bE673* *bE674* *bE673* *bE674*

84 **F1**

Chit. *f*

Basso *f*

Bat. *f*

*bE673* *bE674* *bE673* *bE674* *bE673*

89

94 **F2**

Chit. *ff*

Basso *ff*

Bat. *ff*

*bE673* *F673* *C235*

**Distorto**

98 **F2**

Chit. *ff*

Basso *ff*

Bat. *ff*

*G673* *bA568* *bE673* *F673* *C235*

Chit. Basso Bat.

102 G345  $\flat$ A245  $\flat$ E673 F673 C235

106 G673  $\flat$ A568  $\flat$ E673 F673 C235

110 G345  $\flat$ A245  $\flat$ E673 F673 C235

114 G673  $\flat$ A568  $\flat$ E673

117 F673 C235 G345  $\flat$ A245

fff

muto